

Globales Lernen: Seeking refuge

Heft 159 | 2019

Liebe Leserinnen und Leser,

weltweit sind derzeit nach Angaben der UNO etwa 68,5 Millionen Menschen auf der Flucht – das sind so viele wie die Bevölkerung Frankreichs und so viele wie noch nie zuvor: Einer von 110 Menschen ist ein Flüchtling. Kein Wunder, dass ihr Schicksal Thema in Medien und Politik, aber auch in vielen Alltagsgesprächen ist – ein Diskurs, der international auf Englisch geführt wird. Um mitreden zu können, erwerben die Schülerinnen und Schüler in den Unterrichtsideen in diesem Heft Faktenwissen über und Wortschatz zu einem Phänomen, das es in der Geschichte der Menschheit schon immer gegeben hat. Immerhin gründen ganze Nationen wie z.B. die USA auf der Leistung von Migranten. Auf dieser Kenntnisbasis beschäftigen die Lernenden sich mit den Fluchtgründen, Herausforderungen auf der Reise und Erlebnissen bei der Ankunft am neuen Ort. Denn jeder Flüchtling ist ein Mensch mit einer individuellen Lebensgeschichte. Sie lernen interessante Persönlichkeiten kennen und erwerben dabei Bildung für nachhaltige Entwicklung, die in den Lehrplänen aller Bundesländer gefordert ist.

Solveig Möhrle
SOLVEIG MÖHRLE
Redaktion

BASISARTIKEL

BRITTA FREITAG-HILD

2 Seeking refuge

Globales Lernen zum Thema Flucht, Vertreibung, Migration

Auswahlbibliografie

METHODE IM FOKUS

BRITTA FREITAG-HILD | KATHARINA STROBEL

8 Die Mystery-Methode: globale Zusammenhänge problemorientiert und kooperativ erarbeiten

MAGAZIN

SUNČICA KLAAS | CARLY MCLAUGHLIN

46 Experiences of displacement

Films, short stories, young adult fiction and non-fiction for the classroom

49 Autorinnen und Autoren | Impressum

UNTERRICHT

ANNIKA KOLB

12 A blanket of my own words and sounds 5./6. Schuljahr Mit dem Bilderbuch *My two blankets* die Bedeutung von Schutz und Freundschaft erarbeiten

KATHARINA STROBEL

18 Someone like me 8. Schuljahr Eine Ausstellung über den Alltag von Kindern und Jugendlichen in Flüchtlingslagern gestalten

LOTTA KÖNIG

24 Looking for stories of finding refuge 9./10. Schuljahr Mit Interviews Migrationsgeschichten im eigenen Umfeld erforschen

BRITTA FREITAG-HILD | FRANZISKA MARTIN

30 What would you do if your home became a warzone? 11.–13. Schuljahr Mit einer Autobiografie Fluchtumstände eines Kindes nachvollziehen

CLAUDIA SPIELER | JANA GEHLEN

38 Whose crisis is it, anyway? 11.–13. Schuljahr Die eigene Meinung zur Mediendarstellung von Geflüchteten in einem Essay oder einem TED talk äußern

Herausgegeben von
BRITTA FREITAG-HILD

Von der letzten Seite im Heft geht es zur Seite im Netz:



Besuchen Sie uns auf

www.unterricht-englisch.de