

# Sartre

## Liebe Leserinnen, liebe Leser,

Jean-Paul Sartre war engagierter Intellektueller, Philosoph und Literat gleichermaßen. Sein vielfältiges Werk hat das 20. Jahrhundert geprägt. Für manch eine(n) hat die französische Literatur jener Zeit mit Camus und Sartre ihren Höhepunkt erreicht.

Auch wenn Sie vielleicht nicht dieser Meinung sind, lohnt in heutiger Zeit eine erneute Beschäftigung mit Sartres Lebenswerk. Im schulischen Französischunterricht ist sein Drama *Huis clos* bei Lernenden und Lehrenden gleichermaßen beliebt. Existenzielle Fragestellungen wirft Sartre nicht nur in Dramenform auf, sondern auch in seinem Roman *La Nausée*, der ihm 1938 zum literarischen Durchbruch verhalf.

Gerade in heutiger Zeit erscheint es sinnvoll, erneut über Sartres Begriff der Freiheit nachzudenken, z. B. mithilfe seines Essay *La République du silence*. Auch Fragen der Identitätsbildung, wie sie in der Novelle *L'enfance d'un chef* aufgeworfen werden, bereichern den Französischunterricht und führen uns die Aktualität von Sartres Werk auch 40 Jahre nach seinem Tod vor Augen.

Viel Erfolg und Vergnügen beim Ausprobieren unserer Vorschläge wünscht Ihnen

ANDREAS NIEWELER

**NEU!**



**UNTERRICHT**  
**Französisch digital**

+ Mit editierbaren Arbeitsblättern

Der Fremdsprachliche Unterricht Französisch erscheint auch in einer digitalen Version, die auf allen mobilen Endgeräten und auf dem Rechner lesbar ist. Abonnenten erhalten den Zugang zur digitalen Version kostenlos zu ihrem Abonnement hinzu.

## BASISARTIKEL

ANDREAS NIEWELER

- 2 Sartre – Philosoph, Dichter, Mensch**  
 Zur Vielfältigkeit eines modernen Klassikers

HEINER WITTMANN

- 9 Existenz, Freiheit und Kunst**  
 Ausgewählte Werke Jean-Paul Sartres im Überblick

## MAGAZIN

- 43 Comptes@rendus**  
**44 À découvrir**  
**46 Rezension**  
**47 Termine | Autor/innen | Impressum**  
**48 Quoi de neuf?**

## UNTERRICHT

SILKE SCHUMACHER-SCHLAMKOW

- 12 Das Drama der Freiheit** ab 5. Lernjahr | Niveau B2  
*Huis Clos*: mit dramenpädagogischen Mitteln  
 Sartres Freiheitsbegriff sinnlich erfahren

STEFANIE FRITZENKÖTTER

- 20 Être libre sous l'occupation?** ab 5. Lernjahr | Niveau B2  
 Mit Sartre über den Freiheitsbegriff nachdenken

COLETTE SARREY

- 28 Identité et politique** ab 5. Lernjahr | Niveau B1/B2  
*L'enfance d'un chef*: le parcours de vie  
 d'un jeune homme d'extrême-droite en 4 étapes

MARIE CRAVAGEOT

- 36 Et moi dans tout ça?** ab 5. Lernjahr | Niveau B1/B2  
 Lire *La Nausée* pour questionner  
 son rapport au monde

Heftherausgeber:  
 ANDREAS NIEWELER