

Lernen mit Bewegung

Liebe Leserinnen, liebe Leser,

haben Sie das Gefühl, Ihre Schülerinnen und Schüler sitzen zu viel im Unterricht? Wünschen Sie sich auch mehr Dynamik im wörtlichen Sinne? Dann möchten wir Sie einladen, die Impulse dieses Themenheftes auszuprobieren und zunehmend Bewegungselemente in Ihren Unterricht zu integrieren! Sie finden Ideen für Groß und Klein!

Bewegungsorientierter Französischunterricht muss sich nicht nur auf das Wortschatzlernen und das Sprechen beschränken, sondern kann den Erwerb aller maßgeblichen Kompetenzen unterstützen. Auf zwei Konzepte aus den Kognitions- und Neurowissenschaften möchten wir ein besonderes Augenmerk legen: auf den Ansatz der Edu-Kinestetik, bei dem es auf die Aktivierung beider Gehirnhälften ankommt, sowie auf die Förderung der sogenannten exekutiven Funktionen. Letztere werden in Kindergarten und Grundschule noch häufiger gefördert, in den Sekundarstufen hingegen kaum. Wie beide Ansätze in Kombination mit Bewegung gerade für das Fremdsprachenlernen gewinnbringend genutzt werden können, erfahren Sie in diesem Heft.

Wir wünschen Ihnen viel Freude beim Ausprobieren der Übungen und Aktivitäten!

MAIK BÖING & WULF CONRAD

NEU!



UNTERRICHT
Französisch **digital**

+ Mit editierbaren Arbeitsblättern

Der Fremdsprachliche Unterricht Französisch erscheint auch in einer digitalen Version, die auf allen mobilen Endgeräten und auf dem Rechner lesbar ist. Abonnenten erhalten den Zugang zur digitalen Version kostenlos zu ihrem Abonnement hinzu.

BASISARTIKEL

MAIK BÖING | WULF CONRAD | GREGOR IWANOFF

2 Le français en mouvement

Mit kleinen Bewegungen große Lernfortschritte machen

MAGAZIN

45 Comptes@rendus

46 Rezension | Termine

47 Autor/innen | Impressum

48 Quoi de neuf?

UNTERRICHT

WULF CONRAD

11 On bouge, on avance

ab 1. Lernjahr | Niveau A1+

Neuen Wortschatz im Kontext und durch Bewegung festigen

LOTHAR-FRIEDRICH SCHROEDER

18 Qu'est-ce que tu fais aujourd'hui?

ab 1. Lernjahr | Niveau A1

Freizeitaktivitäten mit Elementen aus der französischen Gebärdensprache einführen und vertiefen

MAIK BÖING

25 Quand les fringues font tourner la tête

ab 1. Lernjahr | Niveau A1

Bewegungsorientierte Wortschatzspiele zur Förderung der exekutiven Funktionen nutzen

MICHAELA BANZHAF | MAIK BÖING

30 L'île qui fait bouger les gens ...

ab 5. Lernjahr | Niveau B1–B2

Ein Gemälde in Sprache und Bewegung übersetzen

MAIK BÖING | WULF CONRAD

38 Vive les vidéos explicatives!

ab 3. Lernjahr | Niveau A2+

Lernende erstellen Erklärvideos im Französischunterricht

MITTELHEFTER

CHRISTOPH RÖLLEKE | TINO TÖPEL

Acht Methodenkarten

alle Lernjahre

Spielideen für den Einsatz im Unterricht

Hefterausgeber:

MAIK BÖING | WULF CONRAD