



Liebe Leserin, lieber Leser,

Holz begegnet uns zunächst in der Natur als nachwachsender Rohstoff in Form von Bäumen. Der Werkstoff Holz hat Künstler zu Skulpturen, Truhen und Spielzeug inspiriert, Zimmerleute haben in langer Tradition Fachwerkbauten und Dachkonstruktionen aufgestellt, Architekten und Ingenieure Brücken, Türme oder Blockhäuser konstruiert. Mit der Erfindung der Dampfmaschine wurde Holz zum Wirtschaftsfaktor und es entstanden industriell gefertigte Bauteile. Um die 60.000 Baumarten gibt es weltweit, in diesem Heft stehen Holzarten der heimischen Baumarten im Fokus, die sich leicht bearbeiten lassen. Ein Werkraum wäre schön, aber man kann auch im Klassenraum arbeiten. Eine passende Werkzeugkiste kann man sich sogar über die Pro Wood-Stiftung ausleihen. Zunächst wird der Werkstoff Holz in seinen vielfältigen Möglichkeiten vorgestellt, um anschließend mit detaillierten Tutorials Lust auf einen kreativen Umgang zu machen. Einfache Gestaltungsideen lassen den Kindern Raum für Fantasie und eigene Umsetzungen. Es geht auch darum, Klebstoffe und Farben für Holz, sowie passendes Werkzeug zu kennen, mit diesem adäquat und verlässlich umzugehen, um weder sich noch andere zu gefährden.

Berufe, die sich mit Holz befassen, gibt es einige. Im Erzgebirge, aber auch in anderen waldreichen Regionen im Norden Europas, gibt es eine besondere Tradition der Holzspielzeugherstellung. Wir stellen Ihnen die Werkstatt eines Reifendrehers aus Seiffen vor. Die Karteikarte zur Kunst befasst sich mit einem Künstler, dessen Anliegen es ist, der Natur respektvoll zu begegnen und sie zu schützen. Er arbeitet meist mit Holz und Naturmaterialien und überlässt seine Objekte dann dem natürlichen Verfall.

Wir wünschen uns, dass Ihr Unterricht mit dieser „Kreativ-Werkstatt Holz“ um eine weitere Facette erweitert wird und vielleicht ein Anfang für weitreichendere Projektvorhaben sein kann.

Renate Mann

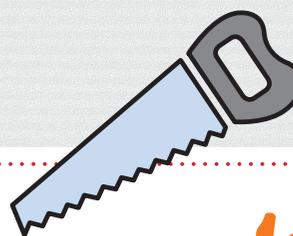
Renate Mann
Herausgeberin

INHALT

- 2 **Einführung**
Didaktische Annäherung an das Thema Holz und Tipps zur Durchführung
- 6 **Materialkiste**
Holzarten, Furniere, Werkzeuge, Klebstoffe, Farben
- 7 **Basiswissen**
Holzarten und ihre Nutzung, Klassifizierung von Holz, Schnitzen

Unterrichtsideen

- 9 **Eine Stockhandpuppe**
- 11 **Ein Holzscheibenspiel**
- 13 **Eine Figur aus Feuerholz**
- 15 **Ein Holzbilderrahmen**
- 17 **Ein Holzkäfer**
- 19 **Ein Waldgeist**
- 21 **Kunstkartei: Kunstwerk „(T-)Raumschiff“ von K.-J. Guth**
- 23 **Beruf: Der Reifendreher**
- 25 **Lesetipps: Buchrezensionen zum Thema „Holz“**



GRUNDSCHULE
Kunst
extra
Kreativ-Werkstatt

Impressum

© 2018 Friedrich Verlag GmbH
Im Brande 17 | 30926 Seelze
www.friedrich-verlag.de

Herausgeberin: Renate Mann
Redaktion: Meike Neubacher
Realisation und Titel: Dirk Jäger
Fotos: Meike Neubacher
Illustrationen: Hendrik Kranenberg
Druck: D+L Printpartner GmbH,
Schlavenhorst 10, 46395 Bocholt

© Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt. Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages. Hinweis zu § 52a UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung eingescannt und in ein Netzwerk eingestellt werden. Das gilt auch für Intranets von Schulen und sonstigen Bildungseinrichtungen.