

Classroom management

Heft 154 | 2018

Liebe Leserinnen und Leser,

lange Zeit war gute Klassenführung ein Stiefkind der Lehrerbildung. Häufig wurde lediglich darüber gesprochen, wie sich Quatschen, Hampeln, Arbeitsverweigerung und andere Unterrichtsstörungen vermeiden lassen. Doch gute Klassenführung besteht im Agieren statt im Reagieren: Im Unterricht sollen Lernende mitdenken, über Themen, Inhalte und Arbeitsformen mitentscheiden und auf diese Weise Unterricht mitgestalten. Das *classroom management* der Lehrkraft besteht dann darin, die Lernprozesse der Schülerinnen und Schüler zu planen, zu organisieren und zu begleiten, andererseits aber auch Kontrolle und Verantwortung an die Lernenden zu delegieren. Diese Art von Klassenführung basiert auf Vertrauen und Engagement. Sie stellt eine positive Lernatmosphäre und eine gute Beziehung zwischen Lehrerinnen und Lehrern und ihren Klassen her, die Voraussetzung für gelingenden Unterricht ist. Sie entlastet die Lehrkraft und setzt Ressourcen frei, die diese z. B. auf gezielte Fördermaßnahmen verwenden kann.

Solveig Möhrle

SOLVEIG MÖHRLE
Redaktion

BASISARTIKEL

ANDREAS MÜLLER-HARTMANN | MARITA SCHOCKER

2 Classroom management

Lernprozesse organisieren und begleiten,
Lernbeziehungen gestalten

11 Auswahlbibliografie

METHODE IM FOKUS

MARITA SCHOCKER

8 Ritual Klassenrat: Unterricht gemeinsam gestalten

MAGAZIN

JULIA GUNDLACH

44 With a page on stage

Reader's Theatre: Das etwas andere Theatererlebnis

5. – 10. Schuljahr

UNTERRICHT

CHRISTINA FRISCHHOLZ

12 Well done, everybody!

Gruppenprozesse anleiten, begleiten, auswerten

5./6. Schuljahr

LINDA POLTE

16 To blog or not to blog

Lernende an der Aufgabenauswahl beteiligen

7./8. Schuljahr

MANUEL ADE-THUROW

22 A lot of respect

Schülerfeedback zum Unterricht einholen

9./10. Schuljahr

STEFAN MÖLLER

28 Let's sum up what we've found out so far

Mit Unterrichtsergebnissen umgehen,
Sicherungsphasen moderieren

alle

ELLEN BITAN

36 Making the American Dream great again

Komplexe Gruppenarbeitsprozesse in die Hand
der Lernenden geben

Sek II

47 Porträt | eTwinning: Kreatives Schreiben im TwinSpace

48 Tipps & Rezension | Lehrerfortbildungen

49 Autorinnen und Autoren | Impressum

Im Abo enthalten:

UNTERRICHT
Englisch digital

+ Mit editierbaren Arbeitsblättern



www.unterricht-englisch.de

Herausgegeben von
ANDREAS MÜLLER-HARTMANN
und MARITA SCHOCKER