

# Papier Konstruktiv

---

EINFÜHRUNG I **4 Papierwelten**

Konstruktive Papiergestaltung im Kunstunterricht

ROLAND MEINEL

EINFÜHRUNG II **14 Papier**

Herstellung, Geschichte, Eigenschaften

ROLAND MEINEL

## UNTERRICHTSBEISPIELE

ZENTRALES

UNTERRICHTSBEISPIEL **18 Banalitäten und Monumentalitäten**

Papierobjekte und deren fotografische Inszenierung

NICOLA HAHN

PRIMARSTUFE **30 Der Abenteuerspielplatz**

Vom Entwurf bis zum Baumodell

MONIKA MILLER

PRIMARSTUFE **35 Papier ist nicht nur zum Schreiben da!**

Papierstühle – Stabilität durch Materialumformung

STEFAN SCHEUERER

SEKUNDARSTUFE I **37 Fantastische Fahrzeuge mit vielen Funktionen**

Geometrische Körper konstruieren

MARKUS SANDHOFF

SEKUNDARSTUFE I **40 Paper Fashion**

Modeentwürfe in Cut-Out-Technik

KRISTIN HELLER

SEKUNDARSTUFE II **42 Blumen, Fische und die Schöpfung**

Pop-up-Bücher aus Papier

MARTINA ZÖLS

SEKUNDARSTUFE II **44 SCHNITT | RAUM**

Architektur: Modelle, Zeichnungen, Illusionsräume

MARGARETA BIEGERT-SIMM | DANIELA MÄRKL

SEKUNDARSTUFE II **49 „Ein Kopf ohne Ideen ist wie eine Vase ohne Blumen“**

Von Naturformen zu Papierobjekten

ANTJE BÖRS

SEKUNDARSTUFE II **52 „Wuchern – Wachsen – Bauen“**

Rauminstallationen mit Papier

MICHÈLE DILLIER

STUDIUM **55 Pop-up in Lebensgröße**

Ein beispielbares Geschichtenbuch

STEFAN SCHEUERER

## KONTEXT

### 81 Origami und Fröbelstern

Papierfalten als sinnstiftende Tätigkeit

ANNA-MARIA SCHIRMER

## KUNST AKTUELL

### 85 Einebnung von Gegensätzen

Hans Op de Beeck: *The Collector's House*

NILS ZUMBANSEN

## DISKUSSION

### 88 „Visual Literacy“

Kompetenzorientierung und Bildung

SIDONIE ENGELS

## MAGAZIN

90 Rezensionen

96 Vorschau | Autoren | Impressum

Das Heft enthält zwei **MATERIAL-Teile** mit  
Kommentar – als editierbare Arbeitsblätter:

### 59 Von der Fläche in den Raum

ROLAND MEINEL | SARAH HEUER

62 3D-Karten und Schriftkarten

66 3D-Architektur

67 Pop-up

71 Papiermodellbau

### 72 Zeitgenössische Papierkunst

ROLAND MEINEL

75 Aus der Fläche in den Raum – Jaq Belcher

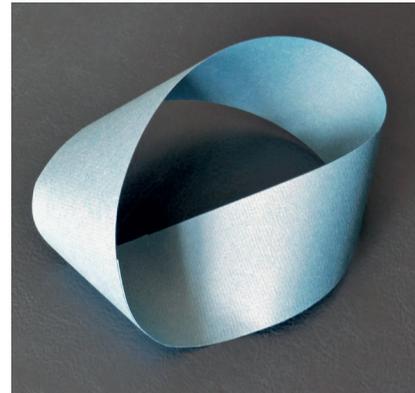
76 Licht und Schatten – Simon Schubert

77 Origami – Brian Chan

78 Organische Faltungen – Yuko Nishimura

79 Falten – Paul Jackson

80 Die Welt in Papier – Sarah Illenberger



9



26



41



53