

Nr. 56 | 2017

Schrift entdecken und gestalten



ZUM THEMA

Zur Sache

4 Schrift entdecken und gestalten
Das Medium Schrift sinnlich erfahren
Karin Vach

Beobachten & bewerten

8 Individuelle Ziele setzen Leserlichkeit und Geläufigkeit der Handschrift Sibylle Hurschler Lichtsteiner und Josy Jurt Betschart

Lernvoraussetzungen

Schriftsysteme im Vergleich
 Die Folgen unterschiedlicher Alphabetisierungen
 Katrin Biebighäuser

UNTERRICHTSIDEEN

15 Mit Buchstaben gestalten Ideen für das Experimentieren mit Schrift Inge Sauer

18 Eine Stunde für die Schrift
Kleine Schreibanlässe für die Schrift- und
Schreibentwicklung
Lisamarie Hirmer

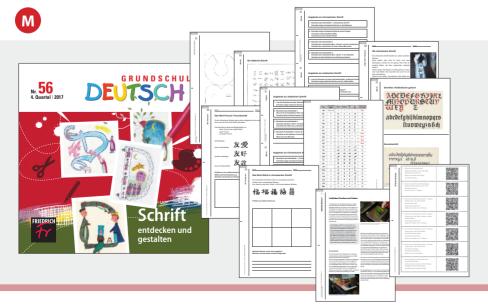
22 **Zeig, was in den Wörtern steckt**Graffiti als literale Praktik
Antje Pabst

26 "So möchte ich auch schreiben können" Fremde Schriften entdecken Claudia Rathmann

nen" 3-4

1-4

1-4



CD-ROM: über 30 Seiten extra

Auf der dem Materialpaket beiliegenden CD-ROM finden Sie zu vielen der Unterrichtsideen fertig ausgearbeitete Materialien und Arbeitsblätter. Viele sind auch im WORD-Format abgespeichert und somit editierbar. So können Sie die Materialien passgenau für Ihre Klasse vorbereiten.



3-4

2-4

4

3-6

29 Das Geheimnis des Drachenwesens Schreiben und zeichnen zu mittelalterlichen Kunstobjekten Bettina Uhlig

- 32 Märchenwerkstatt
 Aschenputtel-Elfchen drucken
 Susanne von Hübschmann
- 36 "Außerdem ist der 3D-Effekt so schön" Typografie in Kinderzeitschriften erkunden Sabine Leinfelder
- 39 Eine digitale Schnitzeljagd
 Geocaching in der Schule
 Michael Seitz und Stefanie Zecha

ZUM WEITERDENKEN

42 Sichtbare und unsichtbare Spuren beim Schreiben Schrift beobachten, beurteilen und fördern Eva Odersky und Angelika Speck-Hamdan

LESEINSEL

44 **Buchkunst als Lebensprojekt** Ein Interview mit Klaus Ensikat

MAGAZIN

46 Von Entschuldigungsbriefen und Wolken aus Gedichten

Lisamarie Hirmer

- 48 Inklusiver Deutschunterricht auf dem Prüfstand Barbara Geist
- 49 Autorinnen und Autoren / Impressum

Graffiti-Werkstatt

Eine Kartei für die Hand der Kinder

Auf 16 Karteikarten erfahren die Kinder Wissenswertes über die Vorläufer der Graffiti, vergleichen Beispiele heutiger Graffiti, lernen verschiedenen Schrifttypen, Techniken und Stile kennen und entwickeln eigene Gestaltungsideen.





Im Abo enthalten:

DEUTSCH digital

+ Mit editierbaren Arbeitsblättern

Die Artikel und alle zugehörigen Arbeitsblätter und Materialien bieten wir exklusiv für unsere Abonnenten zum Download an. Loggen Sie sich ein unter www.grundschule-deutsch.de/digital