

Editorial

Inhalt

Matthias Trautmann | Beate Wischer

Lehren

Überlegungen zu einem nur wenig benutzten Begriff

Unterm Strich: Alles eine Frage der Haltung!?

1 Facetten des Lehrens

Andreas Feindt

„Lernbegleiter oder Lehrer – wie sehen Sie das, Herr Meyer?“

Ein Interview mit Hilbert Meyer

Wolf-Thorsten Saalfrank

Lehren – historisch betrachtet

Entwicklungslinien pädagogischen Handelns

Was zählt: Kenne Deinen Einfluss!

Andreas Feindt | Carola Junghans

Lehren – eine vergessene Kategorie in der Unterrichtsentwicklung?!

Ein Plädoyer für das Lehren im individualisierten Unterricht

Andreas Gruschka

Lehren – Bedeutung eines pädagogischen Grundbegriffs

Über das Komplementärverhältnis von Lehren und Lernen

2 Blick auf die Lehrperson

Manuela Keller-Schneider

Lehren als adressatenbezogene Vermittlung

Die besonderen Herausforderungen des Lehrens in der Phase des Berufseinstiegs

... und Action!

Regie führen im Lernprozess der Schüler

Klaus Zierer

„Welche ist die beste Lehrmethode, Mr. Hattie?“

Ein Interview mit John Hattie

Andrea Hoffkamp

Mathematik lehren an einer Brennpunktschule

Fach und Pädagogik im Blick

Klaus Zierer

Alles eine Frage der Technik?

Erfolgreiches Lehren als Symbiose von Kompetenz und Haltung

1 **Ansprüche: Lehren als Überforderungsfall** 36

2 Andreas Brenne
„... denn die Kunst ist eine Tochter der Freiheit ...“ 38

4 Über die Spezifika der akademischen Künstlerlehre

3 Lehren planen und gestalten

Beate Wischer

Der heimliche Lehrplan

Zu den Prämissen eines keineswegs überholten Konzepts

Ping! Lehren heißt nicht: Lernen auf Bestellung 46

Rudolf Künzli

Lehrpläne: Innovation oder Störung des Lehrens?

Ein realistischer Blick auf staatliche Planung und Steuerung des Lehrens

Thomas Jahnke

Lehren mit Schulbüchern

Eher selten gestellte Fragen ...

Uwe Maier

Lehren mit Aufgaben

Drei Thesen zum Umgang mit Aufgaben im Unterricht

Ludwig Haag

Richtschnur für den Unterricht

Ein Plädoyer für Didaktische Modelle als Planungsinstrument

Digitales Lernen: Appschaftung der Lehrkraft?! 56

Stephan Wernke | Klaus Zierer

Lehrer als Eklektiker?!

Grundzüge einer Eklektischen Didaktik

4 Formen des Lehrens

Barbara Meyer

Gute Rhetorik – gute Lehre!

Ein kurzer Leitfaden mit praktischen Übungen

Till-Sebastian Idel

Wer unterrichtet, zeigt!

Über eine Grundform des Lehrens

Lehrerrolle: Dienstleister des Lernens? 68

Eva Müller-Hill

Erklären und Lehren

Erklären-warum zwischen systematischem Wissensaufbau und handlungsorientiertem Lernen

Felix Winter

Rückmeldungen: drei Irrtümer und einige Neuigkeiten

Die pädagogischen Handlungsmöglichkeiten im Rahmen der Feedbackkultur sind vielfältig

Kathrin Krammer

Lehren als Unterstützung des Lernens

Hilfreiche Formen der Lernunterstützung nach dem Konzept der kognitiven Meisterlehre

Gisela Raupach-Strey

Lehren, ohne zu belehren

Das Sokratische Gespräch als Methode der Erkenntnisgewinnung

Handwerkszeug: zeigen, präsentieren, erklären, vortragen, rückmelden, beobachten

Martin Wellenreuther

Direkte Instruktion – das hässliche Entlein der Pädagogik?

Eine Gegenüberstellung mit dem Frontalunterricht hebt Vorurteile auf

5 Lehren in den Fächern

Rita Rohrbach

Die Geschichtserzählung – Motivation für eine Lehrkunst

Praxistipps für den Unterricht

Jürgen Baurmann

Lehren im Kontext von Schreibkonferenzen

Insgesamt vielfältig, häufig subtil, selten spektakulär

Lisa Hefendehl-Hebeker

Lernprozesse anstoßen und begleiten

Anteile von Anteilen bestimmen

Klappe: Der Klassenraum als Bühne des Lehrens

Isolde Malmberg

Lehren im Fach Musik

Erfahrungen mit Kunst ermöglichen oder musikalische Kompetenz aufbauen?

Torben Schmidt

Appschaftung der Lehrkraft?

Potenziale und Grenzen digitaler Lernprogramme zur Unterstützung von Fremdsprachenlernprozessen

Lutz Stäudel

Mit Experimenten die Welt erschließen

Experimente als Lehr-Lernelemente naturwissenschaftlichen Unterrichts

73

76

78

80

82

87

89

92

94

96

98

101

6 Lehren in der neuen Lernkultur

Georg Breidenstein | Sandra Rademacher

Lehren im Zwiegespräch

Eine Fallstudie zum individualisierten Unterricht

105

Neue Lernkultur: Der Schüler immer im Mittelpunkt? 108

Stephan Wernke

Selbstregulation durch Fremdregulation?!

Gelingensbedingungen für offene Lehr-Lernformen

110

Thomas Klaffke

Lehren im Kontext selbstgesteuerten Lernens

Mit gezielten Impulsen anregen

112

Andreas Feindt

„Die Lehrperson ist wichtig: Als Gegenüber, nicht als Dominator!“

Ein Interview mit Hans Brügelmann

114

Doris Wittek

Instruktion an Reformschulen

Eine Berliner Gemeinschaftsschule erprobt neue Wege

116

Kerstin Prokoph

Schüler lehren Schüler

Das Projekt „Lernen durch Lehren im Fachgebiet Chemie“

118

Autoren/Herausgeber/Impressum

120

Maike Klüver

ÜBERZEUGEND AUFTRETEN

Stimmbildung und rhetorische Übungen für Lehrerinnen und Lehrer

Das Auftreten vor der Klasse steht im Referendariat nicht auf dem Stundenplan. Die Fähigkeit, vor einer Gruppe frei und überzeugend zu sprechen, ist aber ein wesentlicher Baustein des Lehrens.

In dieser Beilage finden Sie Übungen, mit denen Sie allein oder mit Kolleginnen und Kollegen gezielt Stimme, Mimik und Gestik trainieren können.

Das Wichtigste ist aber: Bleiben Sie authentisch! Der Rest ist Übung.

Beilage zum Heft

