

Themenhefte

(Bestellnummern in Klammern)

175/2017
Russische Revolution (517175)

176/2017
Schreiben (517176)

177/2017
Islamische Welten (517177)

178/2017
Binnendifferenzierung (517178)

179/2017
Wiederholen (517179)

180/2017
NS-Volksgemeinschaft (517180)

Basisartikel

Heft 175/2017

Gerhard Henke-Bockschatz
Russische Revolution. Von der aristokratischen zur sozialistischen Herrschaft S. 2–11

Heft 176/2017

Olaf Hartung/Josef Memminger
Schreibend Geschichte lernen. Mehr als ein „mündliches Fach“ – die Vielfalt des Schreibens im Geschichtsunterricht entdecken S. 2–11

Heft 177/2017

Dietmar von Reeken/Malte Thießen
Islamische Welten. Gesellschaftliche Herausforderungen, historische Erkenntnisse und didaktische Perspektiven S. 2–11

Heft 178/2017

Peter Adamski
Aufgaben, Materialien, Lernhilfen. Der Mikroprozess binnendifferenzierten historischen Lernens S. 2–11

Heft 179/2017

Jutta Berger/Christian Schmidtmann
Wiederholen. Plädoyer für eine vernachlässigte Kategorie des Geschichtsunterrichts S. 2–9

Heft 180/2017

Steffen Barth
Leben in der Volksgemeinschaft. Die deutsche Gesellschaft im Nationalsozialismus S. 2–9

Praxisbeiträge

175 – Russische Revolution

Gerhard Henke-Bockschatz
Spielkarten.
Anleitung zum **Zeitleisten-Spiel** S. 10
Die Spielkarten finden Sie im Beihefter in der Mitte der Ausgabe.

Michael Brabänder
Vor der Oktoberrevolution. Ein Blick auf die Krisenverschärfung und die sozialen Milieus in Russland S. 12–18

Jürgen Möller
Regierung ohne Macht. Die Phase der „Doppelherrschaft“ als Mystery S. 19–23

Gerhard Henke-Bockschatz
Wie soll das gehen?
Sozialismus und Industrialisierung in einem kleinbäuerlichen Land S. 24–31

Michael Brabänder
Annehmen oder ablehnen?
Der Vertrag von Brest-Litowsk als Zerreißprobe für die Bolschewiki S. 32–37

Maximilian Geiss
Jawohl: Diktatur! Das Konzept der „Diktatur des Proletariats“ im Unterricht untersuchen S. 38–42

Elisabeth Gentner
Die Russische Revolution. Ein ständiges „Neuschreiben“ der Geschichte? S. 43–49

Ulrich Schnakenberg
Klausurvorschlag:
Die „Große Oktoberrevolution“. Befreiung der Menschheit oder Beginn einer neuen Phase der Unterdrückung? S. 50–51

FORUM

Christopher Friedburg
Lassen sich Revolutionen vergleichen?
DVD-Rezension S. 52

Christiane Grüner
„Sehr viel größer als wir“. Die Revolution als historischer Hintergrund zweier Jugendromane. Jugendbuch-Rezensionen S. 52–53

Christiane Grüner
Im Niemandland. Unterrichtstipp S. 54

Christopher Friedburg
Politiker, Plakate und Schlüsseldokumente. Webtipps S. 54–55

Hundert Jahre Russische Revolution.
Ausstellungstipps S. 56

176 – Schreiben

Marco Dräger
Blaue Augen und blondes Haar. Tacitus' stereotype Darstellung der Germanen mittels perspektivischen Schreibens kritisch hinterfragen S. 12–17

Philippe Weber
Geschichten des Blitzableiters.
Perspektivisches Schreiben über die verschiedenen Facetten der Aufklärung S. 18–23

Georg Götz
Verstehen durch Schreiben.
Die Julikrise 1914 mit Hilfe eines Lückenflussdiagramms erarbeiten S. 24–29

Monika Rox-Helmer
„Feldpost für Pauline“.
Eine fiktive Recherche als Anleitung zum Schreiben über den Ersten Weltkrieg S. 30–35

Mehmet Akyazi/Mareike-Cathrine Wickner
Schüler rappen Geschichte. Historische Konflikte als Rap-Battle im Geschichtsunterricht S. 36–41

Wolfgang Hackenberg/Kerstin Lochon-Wagner
Bilder narrativieren.
Das Mädchen aus Vietnam – De- und Rekonstruktion eines berühmten Fotos S. 42–49

Jochen Kirchhoff
Geschichte(n) digital schreiben.
Der Einsatz fachspezifischer Aufgabenformate für iPad, Tablet oder PC am Beispiel der Geschichte des Berliner Reichstagsgebäudes S. 50–53

Thomas Diehl
„Wir schreiben Geschichte“.
Essays in der Oberstufe S. 54–59

FORUM

Kulturerbe macht Schule. Wettbewerbe S. 60

Jutta Berger
Geschichte schreiben leicht(er) gemacht.
Eine unterstützende Tabelle mit Sprachbausteinen zur Interpretation von Quellen. Aus der Praxis S. 60–61

Matthias Bode
Klausuren. Bemerkungen zur klassischen Prüfungsform der Oberstufe. Aus der Praxis S. 62–63

Marcel Ebers
Die Zeitleiste: Entdeckungen und Erfindungen.
Rezension S. 64



177 – Islamische Welten

Dieter Grupp
Münzen, Sklaven, Luxusgüter. Was Orient und Okzident im Frühmittelalter verbunden hat S. 12–18

Jürgen Möller
Verlorene Aufklärung? Ulugh Beg und das Observatorium von Samarkand S. 19–23

Christian Grieshaber
Bilder von der Welt im Mittelalter. Zwischen religiösen Sehnsuchtsorten und Abbildern der Realität S. 24–31

Marlene Krause/Amin Rochdi
Arbeit mit Flaggen. Die Geschichte des Irak im 20. Jahrhundert anhand der Farben und Symbole seiner Fahnen nachvollziehen und erklären S. 32–38

Nicola Hafez/Kai Hafez
„Das ist der Orient!“ Geschichte der westlichen Islamwahrnehmung: Würdigung und Kritik der Orientalismusthese S. 39–47

Florian Hellberg/Larissa Zürn
Karten als Propagandamittel. Das Kalifat des IS S. 48–53

Helene Albers
Vom zivilisierten zum fundamentalistischen Orient? Die Darstellung des Islams im Spielfilm „Der Medicus“ S. 54–59

FORUM

Peter Bräunlein
Facetten des Islams im Jugendbuch. Zwischen Toleranz und Terror. Jugendbuch-Rezensionen S. 60–61

Nadin Tettschlag
Islam im Geschichtsunterricht. Schulbuchanalysen und Materialien aus dem Projekt „Zwischentöne“ für eine neue Erinnerungskultur. Projektvorstellung S. 62–64



178 – Binnendifferenzierung

Tino Zenker
Wer war Schuld? Positionierung zur Schuldfrage des Ersten Weltkrieges mithilfe der Placemat-Methode S. 12–17

Antje Dussa/Marco Schöber
Auf mehreren Wegen zum Ziel. Die Welt kleinster Kunstwerke differenziert entdecken: Briefmarken als Quellen im Geschichtsunterricht S. 18–23

Dirk Witt
Aufgaben nicht nur erledigen. Wahldifferenzierung mit Fächeraufgaben S. 24–27

Dirk Witt
Lernprozesse bewusst erleben. Scaffolding als Unterstützersystem S. 28–31

Christoph Kühberger/Philippe Weber
Dialogisches historisches Lernen. Ein produktiver Zugang der Inneren Differenzierung S. 32–39

Inga Kahlcke
Von Teufeln und Dämonen. Binnendifferenzierte Zugänge zur konfessionellen Bildpropaganda. S. 40–46

Christoph Wälz
Ein Erfolg für die Demokratie? Die Frankfurter Nationalversammlung 1848/49 begründet beurteilen – Differenzierung von Materialien nach Art und Anforderungsniveau S. 47–55

Sabine Horn
Was sagt mir dieses Bild? Historische Fotoanalyse mit differenzierten Lernwegen und -produkten S. 56–63

FORUM

Martin Cremer
Wegweiser Geschichtsdidaktik. Ein übersichtliches, klassisches Kompendium. Rezension S. 64



179 – Wiederholen

Daniel Bernsen
„Codenames“ selbst erstellen. Wiederholen und vernetzen mit dem Spiel des Jahres 2016 S. 10–15

Justus Pinker
Im Reisebüro „Zeit & Raum“. Historische Ereignisse und ihre Konsequenzen kreativ beurteilen und bewerten S. 16–19

Thomas Mayer
Unsere Geschichte der Weimarer Republik. Konstruktion einer Narration mit Hilfe der Methode „Feature“ S. 20–24

Martin Bergmeister/Georg Langen
Konsolidieren in Bewegung. Eine Treppenhausübung S. 25–27

Susanne Lucke
Streiche den Außenseiter. Eine Methode zur motivierenden Wiederholung historischer Kenntnisse S. 28–32

Martin Ebert
Die Geschichtswurzel. Eine Grundlage individuellen Wiederholens S. 33–35

Frederik Plöger
Die Fünf-Finger-Methode. Metakognition in den Unterrichtsalltag integrieren S. 36–40

Martin Schlutow
Schlüsselbilder als Wiederholungsanlass. Ein reorganisierender Rückblick anhand von Titelbildern des „Spiegel“ S. 41–47

Markus Rassiller/Marian Picker
Kooperative Gestaltung von Test- und Klausuraufgaben. Wiederholen und Lernen durch selbsttätiges Reorganisieren S. 48–55

FORUM

Rebecca Quick
Mit Lücken, (An-)Kreuzen und (Zu-)Ordnung zum Lernerfolg. Wiederholung von Sach- und Methodenkompetenz mit der Plattform learningapps.org. Webtipp S. 56–59

Dirk Niemeyer
Aus „jugendlichem Übermut“ wird eine „nationale Tat“. Darstellungen des Wartburgfestes in deutschen Schulbüchern. Spezial: 200 Jahre Wartburgfest S. 60–65



Praxisbeiträge**180 – NS-Volksgemeinschaft**

Heike Wolter

Volksrasierer, Volksempfänger, Volk und Gemeinschaft.Unkritische Erinnerung an die alltägliche Erfahrung
in der Volksgemeinschaft S. 10–17

Helene Albers

Exklusion aus der Volksgemeinschaft.Die „Euthanasie“-Morde im inklusiven
Geschichtsunterricht S. 18–25

Dirk Fuhrmann/Philipp Kratz

Gemeinschaft durch Ausgrenzung?

NS-Antisemitismus und Volksgemeinschaft S. 26–33

Christian Bunnenberg

„Ein verkleinertes Modell“.Die Inszenierung von Volksgemeinschaft in
nationalsozialistischen Gefolgschafts- und
Schulungslagern S. 34–41

Markus Bernhardt

Die Reichsautobahn.Eine infrastrukturelle Konstruktion der
Volksgemeinschaft S. 42–47

Etienne Schinkel

„Davon haben wir nichts gewusst!“ Die deutsche
Gesellschaft und der Holocaust S. 48–53

Daniel Kettenhofen/Steffen Barth

Unsere Mütter, unsere Väter?Eine Analyse der Darstellung der NS-
Volksgemeinschaft im Spielfilm-Dreiteiler S. 54–59**FORUM**

Monika Rox-Helmer

Zugehörig oder ausgegrenzt?Die NS-Volksgemeinschaftsidee als Thema
in der Jugendliteratur.
Jugendbuch-Rezensionen S. 60–63

Monika Rox-Helmer

Privilegiert und bedroht.Zwei Freundinnen und ihre Erfahrungen
mit der NS-Volksgemeinschaft.
Unterrichtstipp S. 63–64

Marcus Mühlwinkel

Das Thema NS-Volksgemeinschaft zugänglichmachen. Online-Angebote zur inkludierenden und
exkludierenden Dimension der Gesellschaft im
„Dritten Reich“.
Webtipps S. 65–66