



DOCUMENTARY PHOTOGRAPHY  
**PORTFOLIO**

Ein Portfolio ist keine reine Sammlung von Texten und Bildern – es soll deine Beschäftigung mit einem Thema und deinen Lernprozess zeigen.

Dein Portfolio zum Thema *documentary photography* soll beinhalten:

1. Ein **Deckblatt** mit Name, Klasse, Thema und Abgabedatum und in ansprechender Gestaltung.
2. Ein **Inhaltsverzeichnis**.
3. Einen ausgefüllten **Fragebogen vor dem Projekt (worksheet 1)**.
4. Eine **Beschreibung** und einen  **kreativen Text** zu einem Foto von Martin Parr (**worksheet 3b**).
5. Deine Fotoserie mit einer kurzen **Begründung**, warum du dich für diese Fotos entschieden hast (**worksheet 6**).
6. Deine **Einführung zur Serie** und eventuell weitere Begleittexte zu den Fotografien. Dazu gehören deine erste Variante, die Rückmeldung von einem Partner, und die *überarbeitete Version* (**worksheet 7**).
7. Eine ausgefüllte **Abschlussreflexion (worksheet 8)**.

Dein Portfolio soll natürlich komplett auf Englisch verfasst sein.