

digital unterrichten

BIOLOGIE

digital unterrichten BIOLOGIE: Jahresregister 2020

Ausgabe	Praxis Pur	Titel	Untertitel	Autorinnen/Autoren
1/20		Unterrichten ohne Unterricht	Erfahrungen mit dem Einsatz von digitalen Werkzeugen der Schulschließung	Frank Ehspanner
		Kommunizieren auf Distanz	Tools und Programme für den Fernunterricht	Thomas Maxara
	5/6	Haustier gesucht!	Einen digitalen Steckbrief mit Microsoft Word erstellen	Felix Papsch/Monique Meier
	7/8	Wer passt zu wem?	Ein Ordnungssystem im One-Shot-Video darstellen und weiterentwickeln	Monique Meier
	Sek. II	Lass die Puppen tanzen!	Diagrammgeschichten zu Räuber-Beute-Beziehungen mit Puppet Pals 2	Lena von Kotzebue
2/20	5/6	Blütenpflanzen in Szene setzen	Mit Fotos die Morphologie von Blütenpflanzen erarbeiten und visualisieren	Monique Meier
	7/8	Bakterien mit Marmelade zum Frühstück!	Experimente zur Joghurtherstellung kollaborativ protokollieren und auswerten	Emanuel Nestler/Torsten Kreher
	9/10	Filmsprecher gesucht?!	Vertonen einer Fotosynthese-Animation mit iMovie	Markus Seitz
	Sek. II	Let's Wiki!	Fachinhalte in einem Wiki strukturieren, darstellen und kommentieren	Johanna Pfromm

3/20	5/6	Der Weg deines Pausenbrots	Das Verdauungssystem mit Augmented Reality erkunden	Christian Förtsch/Sonja Förtsch
	7/8	Digitaler Durchblick	Zellen mikroskopieren und mit Smartphones dokumentieren	Christian Alexander Scherb, Julia Wolowski
	9/10	Mit Biotracks der Natur auf der Spur	Smartphone-gestützte Exkursion zum größten Stausee Deutschlands	Luise Knoblich
	Sek. II	Mit Früchten zum elektrischen Strom!	Dynamische eBooks am Beispiel des Konzepts „Alternative Solarzellen mit Titandioxid“	Diana Zeller/Claudia Bohrmann-Linde
4/20	5/6	Vögel im Winter: Bleiben oder flüchten?	Den Vogelzug mit der Animal Tracker App nachvollziehen	Christian Förtsch/Martha Ledl/Sonja Förtsch
	7/8	Was ist denn das?	Einheimische Tiere und Pflanzen mit dem BISA-Projekt kennenlernen	Thomas Gerl
	9/10	Unsichtbares sichtbar machen!	Interpretation von Wärmebildern mithilfe eines WBK-Führerscheins	Larissa Greinert/Susanne Weißnigk
	Sek. II	Looping Lactose	Konstruktion und Visualisierung eines dynamischen Prozesses mit dem Online-Tool LOOPY	Felix Papsch
5/20	5/6	Individuell Lernen!	Selbstorganisiertes und kollaboratives Lernen via Lernjobs auf einem Padlet	Christian Mösta
	7/8	Blubbern ohne Risiko?	Risiken des Shisharauchens mithilfe von Explain Everything erarbeiten	Ronja Glasmacher, Benedikt Heuckmann
	9/10	Touch me!	Fingerabdrücke digitalisieren und auswerten	Björn Hendel/Richard Sannert/Julia Wolowski
	Sek. II	Krimitrailer produzieren	Einstieg in ein fächerübergreifendes Projekt zum genetischen Fingerabdruck	Eva Lorenzana

6/20	5/6	Viel Lärm um nichts?!	Lautstärkemessung mittels App „Decibel Meter“	Sonja Förtsch/Christian Förtsch
	7/8	Was wächst denn da?	Mit Flora Incognita die einheimische Pflanzenwelt im Freiland entdecken	Thomas Gerl
	9/10	Wärmedämmung verstehen	Hausexperimente mit Phyduino-Temperaturmessbox	Daniel Walpert/Christopher Kurth
	Sek. II	Laborjournal digital!	Das Laborjournal als Wiki-Eintrag in Moodle am Beispiel der Enzymkinetik	Patrizia Weidenhiller/Stefan Witzke/Claudia Nerdel
7/20	5/6	Interview mit deinem Körper	Eine Podcast-Reihe über unser Inneres aufnehmen	Johanna Pfromm
	7/8	Rettet die Hecken!	Strukturiert recherchieren und eine Webseite individuell bewerten	Martina Sutter, Lara Eggert
	9/10	(Bio)cache them all!	Eine digitale Schnitzeljagd durch das Ökosystem Wald	Christina Langfeldt
	Sek. II	Digitales Modellieren	3D-Modelle in TinkerCAD® entwerfen am Beispiel der Zelle	Janne-Marie Bothor/Monique Meier
8/20	5/6	Digitale Tools in der Modellbildung	Virtuelle Modelle als Vergleichsobjekte zur Modellbildung	Christian Mösta
	7/8	Ein Karton gibt Einblicke	Die stereoskopische Cardboard-Technologie im Biologieunterricht nutzen	Martin Remmele
	9/10	Der digitale Blumenwächter	Zimmerpflanzen automatisch überwachen und „Gießalarm“ schlagen	Claudia Ermel
	Sek. II	Mitose einfach erklärt	Erklärvideos im Biologieunterricht selbst erstellen	Sophia Mambrey/Philipp Schmiemann